



Z.A.C.



Comune di Parma

Zonizzazione Acustica Comunale

Sindaco
Michele Guerra

Assessora alla Rigenerazione Urbana
Chiara Vernizzi

Direttore Generale e Segretario Generale
Giuseppina Cruso

Dirigente Settore Pianificazione e Sviluppo del Territorio
Emanuela Montanini

S.O. Pianificazione Sostenibile del Territorio
Lucia Sartori - Responsabile
Samanta Maccari - Coordinamento e referente Z.A.C

Ufficio di Piano Comune di Parma
arch. Emanuela Montanini, arch. Lucia Sartori, arch. Federica Zatti,
arch. Francesca Carluccio, dott.ssa Maria Beatrice Corvi,
arch. Antonella Fornari, geom. Alessandra Gatti, arch. Samanta Maccari,
arch. Nicole Mariotti, arch. Alessandro Massera, arch. Bianca Pelizza,
arch. Beatrice Peri, arch. Patrizia Rota, ing. Devis Sbarzaglia, urb. Edy Zatta

Gruppo di lavoro incaricato per il PUG

RTI
arch. Andreas Faoro (UNLAB),
biol. Luca Bisogni, arch. Paolo Castelnovi, arch. Fabio Ceci, geol. Francesco Cerutti (Engeo), arch. Raffaella Gambino, ing. Alberto Mazzucchelli (MPMA), avv. Roberto Ollari, arch. Luca Pagliettini, arch. Carlo Santacroce,
arch. Federica Thomasset, arch. Piergiorgio Tombolan (Tombolan Associati)
Sistemi informativi territoriali: arch. Federico Ghirardelli

Gruppo di lavoro incaricato per la ZAC

ing. Franco Bertellino
tecnico competente in acustica ai sensi del D.lgs. 42/2017 - ENTECA n.4408
ing. Enrico Natalini
tecnico competente in acustica ai sensi del D.lgs. 42/2017 - ENTECA n.4801
ing. Marina Casabona
tecnico competente in acustica ai sensi del D.lgs. 42/2017 - ENTECA n.12995

Classificazione acustica
del territorio comunale

Tav 1.50

FOGLIO 50

Territorio comunale

Scala 1:5.000

Adozione

Approvazione

Delibera C.C. n.82 del 01/12/2025

Delibera C.C. n.67 del 26/06/2026

Legenda

Unità territoriali omogenee		Valori limite assoluti di emissione		Valori limite assoluti di immissione	
CLASSE ACUSTICA (stato di fatto)		Limite diurno (06-09-22-00)	Limite notturno (22-00-06-00)	Limite diurno (06-09-22-00)	Limite notturno (22-00-06-00)
I - Aree particolarmente protette	45	35	50	40	
II - Aree prevalentemente residenziali	50	40	55	45	
III - Aree di tipo misto	55	45	60	50	
IV - Aree di intensa attività umana	60	50	65	55	
V - Aree prevalentemente industriali	65	55	70	60	
VI - Aree esclusivamente industriali	65	65	70	70	

CLASSE ACUSTICA (stato di progetto)		45	35	50	40
I - Aree particolarmente protette	50	40	55	45	
II - Aree prevalentemente residenziali	55	45	60	50	
III - Aree di tipo misto	60	50	65	55	
IV - Aree di intensa attività umana	65	55	70	60	
V - Aree prevalentemente industriali	65	65	70	70	
VI - Aree esclusivamente industriali	Aree per le quali la classe dello stato di progetto è invariata rispetto allo stato di fatto				

01

02

03

04

05

06

07

08

09

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51